

तिरगे की आन पर किशतवाड़ में कुर्बान हुआ एक और लाल, पैराट्रपर गजेन्द्र सिंह की शहादत से गमगीन हुआ देश

श्रीनगर। जम्मू-कश्मीर के किश्तवाड़ जिले में आतंकवादियों के साथ लोहा लेते हुए भारतीय सेना के रेंसल फोर्सेज(६) का एक पैराट्रूपर शहीद हो गया है। सोमवार को अधिकारियों ने पुष्टि की कि चतुर बेल्ट के घने जंगलों में जैश-ए-मोहम्मद के आतंकवादियों के साथ हुई भीषण मुठभेड़ में हवलदार गजेंद्र सिंह ने देश के लिए सर्वोच्च बलिदान दिया। इलाके में अभी भी 2-3 आतंकवादियों के छिपे होने की आशंका है, जिसके लिए बड़े पैमाने पर तलाशी अभियान चलाया जा रहा है।



कश्मीर के किश्तवाड़ में मुठभेड़

अधिकारियों ने सोमवार को बताया कि जम्मू और कश्मीर के किश्तवाड़ में एक मुठभेड़ में भारतीय सेना के स्पेशल फोर्सज के एक पैराट्रूपर की मौत हो गई, और इलाके में सच ऑपरेशन दूसरे दिन भी जारी है। जवान की पहचान हवलदार गजेंद्र सिंह के रूप में हुई है। यह मुठभेड़ रविवार को चतरू बेल्त में मंडराल-सिंहपोरा के पास सोनार गांव में हुई, जब इलाके में पाकिस्तान स्थित जैश-ए-मोहम्मद (श्रमड) के कुछ आतंकवादियों के बारे में खास जानकारी मिली थी। अधिकारियों ने बताया कि आतंकवादियों द्वारा अचानक ग्रेनेड फेंकने से आठ जवान घायल हो गए, और कहा कि मुश्किल इलाका होने के कारण ऑपरेशन मुश्किल हो गया है।

कुलदीप सिंह सेंगर को फिर नहीं मिली राहत
उन्नाव रेप पीड़िता के पिता की मौत के मामले में सजा निलंबित करने की याचिका खारिज

नई दिल्ली। दिल्ली उच्च न्यायालय ने सोमवार को उन्नाव बलात्कार पीड़िता के पिता की हिरासत में मौत से संबंधित मामले (कुलदीप सिंह सेंगर बनाम केंद्रीय जांच ब्यूरो) में भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) के पूर्व विधायक कुलदीप सिंह सेंगर की जमानत याचिका खारिज कर दी। न्यायमूर्ति रविशंकर दुड्डेजा ने कहा कि सेंगर 10 साल की सजा में से लगभग 7.5 साल हिरासत में बिता चुके हैं और इस मामले में उनकी दोषसिद्धि के खिलाफ अपील पर फैसला आने में देरी हुई है। यह देरी आंशिक रूप से सेंगर द्वारा दायर की गई कई याचिकाओं के कारण हुई है। इसलिए, उन्होंने जमानत और सजा के निलंबन की याचिका खारिज कर दी। उन्नाव बलात्कार पीड़िता के पिता को सेंगर के इशारे पर गिरफ्तार किया गया था और 9 अप्रैल, 2018 को पुलिस बर्बरता के कारण हिरासत में मृत्यु हो गई। मार्च 2020 में दिल्ली की एक अदालत ने सेंगर को दोषी को उनकी मृत्यु के साथ ठहराया और 10 साल कैद की सजा सुनाई। गौरतलब कि जून 2024 में उच्च न्याय



ने सेंसर की इसी तरह की याचिका खारिज कर दी थी। न्यायालय ने तब कहा था कि अपराध की गंभीरता, अपराध की प्रकृति, देशी का आपराधिक इतिहास और न्यायपालिका में जनता के विश्वास पर पड़ने वाले प्रभाव जैसे कारकों को ध्यान में रखते हुए, सेंसर सजा निलंबन के

हकदार नहीं है। उन्नाव बलात्काराश्रम पीड़िता, जो एक नाबालिग थी, को कथित तौर पर 11 जून से 20 जून, 2017 के बीच संगम द्वारा अगवा कर बलात्कार किया गया था। इसके बाद उसे 60,000 रुपये में बेच दिया गया था। पीड़िता को संगम के निर्देशानुसार लखनौ पुलिस अधिकाřियों द्वारा लगातारश्रम मकानकाया गया और चुप रहने की मातवाणी दी गई। इस मामले में में संस समय विवाद खड़ा हो गया। बिना नंबर प्लेट वाली एकदोशरीरे पीड़िता और उसके वकीलबीभीर रूप से घायल हो गए, जबकि

उसकी दो चाचियों का निधन हो गया। अगस्त 2019 में सुप्रीम कोर्ट ने उन्नाव बलात्कार मामले से संबंधित चार मामलों की सुनवाई दिल्ली स्थानांतरित कर दी और आदेश दिया कि सुनवाई प्रतिदिन के आधार पर की जाए और 45 दिनों के भीतर पूरी की जाए।

दिसंबर 2019 में सेंगर को नाबालिग पीड़िता के साथ बलात्कार और पीड़िता के पिता की हिरासत में मौत के मामले में दोषी ठहराया गया। उसे बलात्कार के मामले में आजीवन कारावास और हिरासत में मौत के मामले में 10 साल की जेल की सजा सुनाई गई।

बीजेपी को मिला नया बॉस!

नई दिल्ली। भाजपा के कार्यकारी अध्यक्ष नितिन नबीन सोमवार को नामांकन वापस लेने की प्रक्रिया समाप्त होने के बाद एकमात्र प्रस्तावित नाम होने पर कांग्रेस पार्टी के राष्ट्रीय अध्यक्ष के रूप में निर्विरोध चुने जाने के लिए पूरी तरह तैयार हैं। भाजपा संगठन पर्व के राष्ट्रीय प्रतिवेदक डॉ. कं. लक्ष्मण के अनुसार, नामांकन वापस लेने की अवधि समाप्त होने के बाद राष्ट्रीय अध्यक्ष पद के लिए केवल एक ही नाम — नितिन नबीन का — प्रस्तावित किया गया था। पार्टी ने पुष्टि की कि उनके पक्ष में नामांकन पत्रों के 37 सेंट जमा किए गए थे, और इस पद के लिए किसी अन्य उम्मीदवार का नाम प्रस्तावित नहीं किया गया था। लक्ष्मण ने एक प्रेस विज्ञप्ति में कहा कि नाम वापसी की अवधि समाप्त होने के बाद, भारतीय जनता पार्टी के संगठन पर्व के राष्ट्रीय रिटर्निंग ऑफिसर के रूप में, मैं यह घोषणा करता/धकती हूँ कि

नितिन नबीन निर्विरोध चुने गए अध्यक्ष,
आज होगी ताजपोशी, पीएम मोदी रहेंगे मौजूद



भारतीय जनता पार्टी के राष्ट्रीय अध्यक्ष पद के लिए केवल एक नाम, नितिन नबीन का नाम प्रस्तावित किया गया है। 45 वर्षीय नबीन को 14 दिसंबर, 2025 को भाजपा का राष्ट्रीय कार्यकारी अध्यक्ष नियुक्त किया गया था और वे राष्ट्रीय अध्यक्ष पद संभालने वाले अब तक के सबसे युवा अध्यक्ष होंगे। वे पार्टी

के 12वें राष्ट्रीय अध्यक्ष के रूप में वरिष्ठ नेता जेपी नड्डा का स्थान लेंगे। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी और केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह सहित शीर्ष नेताओं ने उनकी उम्मीदवारी का समर्थन किया है। 20 जनवरी, 2026 को सुबह 11:30 बजे होने वाला यह सत्ता हस्तांतरण प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी, गृह मंत्री अमित शाह

और रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह की
 उपस्थिति में होगा। दिवंगत भाजपा
 नेता और पूर्व विधायक नवीन किशोर
 प्रसाद सिन्हा के पुत्र नवीन बिहारी
 के बाकी हुए विधान सभा क्षेत्र से विजय
 गायक हैं और राज्य सरकार में दो
 बार मंत्री रह चुके हैं। आरएसएस
 से जुड़े होने के कारण पार्टी के
 भीतर उन्हें एक संघटनात्मक रूप
 से मजबूत और वैचारिक साख रखने
 वाले नेता के रूप में देखा जाता है।
 जो भाजपा के शीर्ष नेतृत्व में एक
 पीढ़ीगत बदलाव का प्रतीक
 है। अपने मजबूत जमीनी
 समर्थन के लिए जाने जाने
 वाले नवीन ने लगातार विधे
 गानसभा चुनावों (2010, 2015,
 2020 और 2025) में यह सीट
 जीती है साथ ही 2006 में उपनुाव
 में भी जीत हासिल की थी।

मुंबई में बीएमसी मेयर की जंग तेज

संजय राउत बोले
मुंबई। शिवसेना (यूबीटी) नेता संजय राउत ने सोमवार को आरोप लगाया कि एकनाथ शिंदे के नेतृत्व वाली शिवसेना ने अपने विजयी उम्मीदवारों को मुंबई के एक होटल में कैदियों की तरह कैद कर रखा है। उन्होंने सवाल उठाया कि महाराष्ट्र के मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस और भाजपा किस बात से डर रहे हैं? शिवसेना यूबीटी सांसद की ये टिप्पणियां उनके पहले के दावों के बाद आई हैं, जिनमें उन्होंने कहा था कि पार्श्व में कई नए चेहरे गैर-भाजपा नेता का समर्थन कर रहे हैं। राउत ने सवाल किया कि नरेंद्र मोदी भाजपा के मेयर को चाहते हैं, लेकिन उन्होंने इसका कारण नहीं बताया। भाजपा को पूर्णतः जनादेश नहीं मिला है। शिंदे सेना के विजयी उम्मीदवारों को



शिवसेना प्रमुख एकनाथ शिंदे ने रविवार को मुंबई के एक होटल में पार्टी के नवनिर्वाचित कार्यकर्ताओं के नवनिर्वाचित कार्यकर्ताओं के मुलाकात की और कहा कि बीएमसी महापौर महापुति समुदाय से ही होंगे। बीएमसी में भाजपा के सबसे बड़ी पार्टी बनकर उभरने के बाद महाराष्ट्र में विपक्ष में शिंदे पर निशाना साधा है। हालांकि एमएनएस के साथ गठबंधन में चुनाव लड़ रही शिवसेना (यूबीटी) ने शिंदे गुट से अधिक जनादेश प्राप्त करते हुए 65 सीटें जीतीं, लेकिन शिवसेना (यूबीटी) सांसद प्रियंका चतुर्वेदी ने कहा कि मुंबई की जनता ने उन्हें धाँसा दिया है और इस फैसले से यह स्पष्ट हो गया है कि कौन सा गुट असली शिवसेना का प्रतिनिधित्व करता है।

लद्दाख में 5.7 तीव्रता का भूकंप, कोई हताहत नहीं



तीव्रता का भूकंप आया। भूकंप के कारण किसी प्रकार के नुकसान का कोई सूचना नहीं है। अधिकारियों ने यह जानकारी दी। राष्ट्रीय भूकंप विज्ञान केंद्र (एनसीएस) के अनुसार, भूकंप के झटके दिन में 11:00 बजे महसूस किए गए। एनसीएस ने एक्स पर एक पोस्ट में बताया कि भूकंप का केंद्र 171 किलोमीटर की गहराई में 36.71 डिग्री उत्तरी अक्षांश और 74.32 डिग्री पूर्वी देशांतर पर स्थित था। पुलिस के एक अधिकारी ने बताया कि अभी तक भूकंप से संबंधित किसी भी प्रकार की क्षति का कोई सूचना नहीं है।

केरल से राहुल गांधी का बीजेपी पर बड़ा हमला
कहा— ये लोग जनता की आवाज सुनना ही नहीं चाहते

नई दिल्ली। लोकसभा में विपक्ष के नेता राहुल गांधी ने सोमवार को जनता से वुपुर्ी न साधन का आग्रह करते हुए कहा कि निःसंकोच संस्कृति में लालच का विचार गहराई से समाया हुआ है। राहुल गांधी ने कलामहसरी में एम लीलावती को केरल प्रदेश कांग्रेस कमेटी द्वारा प्रियदर्शनी साहित्य पुरस्कार प्रदान किया। कोच्चि में एक सभा को संबोधित करते हुए कांग्रेस नेता ने कहा कि पूरे देश में हम ऐसे लोगों को देखते हैं जो किसी बात पर विश्वास तो करते हैं लेकिन उसे

कहने का साहस नहीं रखते। लेकिन महान राष्ट्र मौन में नहीं बनते। महान राष्ट्र और महान लोग तब बनते हैं जब वे अपने विचार और राय व्यक्त करते हैं और उनके लिए संघर्ष करते हैं। गांधी ने कहा कि मौन संस्कृति में लालच का विचार से समाया हुआ हैरू चाहिए वह मिल रहा है। कोई फर्क नहीं पड़ता। कहने की जरूरत नहीं लोगों को अपमानित



लोगों की हत्या होते हुए, लोगों को मरते हुए देख सकता हूँ। जब तक मैं ठीक हूँ, सब ठीक है। यही लालच की संस्कृति है। लोकसभा के विपक्ष के नेता ने कोच्चि के मरीन ड्राइव में पार्टी

के निर्वाचित स्थानीय निकाय प्रतिनिधियों से भी मुलाकात की। राहुल ने कहा कि मैं स्थानीय निकाय चुनारों में भाग लेने वाले सभी लोगों को बर्दाई देना चाहता हूँ जिन्हें कांग्रेस पार्टी और यूडीएफ के लिए शानदार परिणाम दिए गए। पंचायत, ब्लॉक पंचायत, जिला परिषद, नगरपालिका और नगर निगमों सहित सभी स्तरों पर हमारा प्रदर्शन उत्कृष्ट रहा। मैं विशेष रूप से प्रसन्न हूँ क्योंकि पंचायतें, जो सरकार का तीसरा स्तर हैं, हमारी लोकातंत्रिक व्यवस्था की नींव हैं। यदि हम संविधान की रक्षा

करना चाहते हैं, तो हमें पंचायतों और नगर पालिकाओं की रक्षा करनी होगी। हमें हमेशा याद रखना चाहिए कि 73वें और 74वें संविधानात्मक संशोधनों का विचार कांग्रेस पार्टी का ही था। संविधान का मूल सिद्धांत एक व्यक्ति, एक वोट है। और इसका मतलब यह है कि देश के संचालन में प्रत्येक आम भारतीय नागरिक की आवाज होनीनी चाहिए। उन्होंने कहा कि अगर हम आजपा और आरएसएस तथा हाम, कांग्रेस पार्टी, के बीच के अंतर को गहराई से देखें, तो हमें पारंपरिक कि ये सत्ता के केंद्रीकरण

के पक्षधर हैं, जबकि हम सत्ता के विकेंद्रीकरण के पक्षधर हैं। वे भारत की जनता से अंधाधुंध आज़ापालन चाहते हैं ये भारत की जनता की आवाज़ सुनना ही नहीं चाहते। २ पर एक पोस्ट में कांग्रेस ने कहा, फेरल के कोचीन हवाई अड्डे पर विपक्ष के नेता राहुल गांधी का पार्टी नेताओं और कार्यकर्ताओं ने गर्मजोशी से स्वागत किया। 15 फेरल विधानसभा में विपक्ष के नेता वी.डी. सतीशान, एऔरिंसीसी महासचिव वेणुगोपाल और अन्य पार्टी नेता भी महापंचायत में मौजूद हैं।

डीएमके का बीजेपी पर बड़ा आरोप: अभिनेता विजय को धमकाया जा रहा, पाला बदलने का बना रहे दबाव

चेन्नई प्रिविड मुन्नेत्र कजगम (डीएमके) के नेता टीकेएस एलंगोवन ने सोमवार को आरोप लगाया कि तमिलनाा वेदी कजगम (टीवीके) के प्रमुख और अभिनेता विजय पर केंद्रीय जांच ब्यूरो (सीबीआई) के समक्ष पेशी के बाद राजनीतिक दबाव डाला जा रहा है। उन्होंने आरोप लगाया कि केंद्र में भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) सरकार अपने राजनीतिक उद्देश्यों की पूर्ति के लिए सरकारी एजेंसियों का दुरुपयोग कर रही है। एलंगोवन ने एएनआई को बताया कि वे (भाजपा) विजय को धमका रहे हैं, और यह बात जनता को सर्वविदित है। उन्होंने जना नायक को संसार सर्टिफिकेट नहीं दिया है और जानबूझकर इसमें देरी कर रहे हैं।

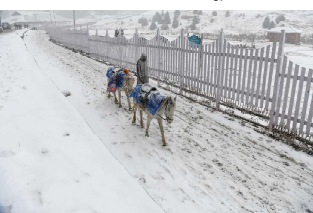


उनका इरादा विजय पर दबाव डालकर उन्हें अपने पक्ष में करना है। भाजपा एक वॉशिंग मशीन की तरह है। वे किसी पर कुछ आरोप लगाते हैं, और फिर अगर वह व्यक्ति उनके साथ जुड़ जाता है, तो वे सारे आरोप वापस ले लेते हैं। वे अपने राजनीतिक

उद्देश्यों के लिए सरकारी एजेंसियों का दुरुपयोग कर रहे हैं। गुरुवार को सुप्रीम कोर्ट ने अभिनेता विजय अभिनीत तमिल फिल्म शजना नायकनश के निर्माताओं द्वारा दायर याचिका को खारिज कर दिया। याचिका में मद्रास उच्च न्यायालय के उस आदेश पर रोक लगाने की मांग की गई थी, जिसने फिल्म के प्रामाणिकरण की प्रक्रिया को रोक दिया था। न्यायमूर्ति दीपाकर दत्ता और न्यायमूर्ति ए.जी. मसीह की पीठ ने मामले की सुनवाई की और मद्रास उच्च न्यायालय को 20 जनवरी तक इस मामले पर फैसला सुनाने का निर्देश दिया। यह याचिका फिल्म के निर्माता, कैपीएन प्रोडक्शंस एलएलपी द्वारा दायर की गई थी।

कश्मीर में शीतलहर से थोड़ी राहत मिली, 'चिल्ला-ए-कला' का दौर अब भी जारी

कश्मीर घाटी में पिछले कई दिनों से जारी भीषण शीतलहर की स्थिति में सोमवार को मामूली



सुधार देखा गया। मौसम विभाग के अधिकारियों के अनुसार, घाटी के अधिकांश हिस्सों में न्यूनतम तापमान में कुछ डिग्री की वृद्धि हुई है, जिससे स्थानीय निवासियों को जमा देने वाली ठंड से थोड़ी राहत मिली है। दक्षिण कश्मीर

के शोपियां और पुलवामा शहरों में न्यूनतम तापमान क्रमशः शून्य से 4.7 डिग्री और 5.1 डिग्री सेल्सियस नीचे दर्ज किया गया। अधिकारियों ने बताया कि दक्षिण कश्मीर में स्थित पहलगाम पर्यटक स्थल में न्यूनतम तापमान शून्य से 1.8 डिग्री सेल्सियस नीचे दर्ज किया गया। उन्होंने बताया कि उत्तरी कश्मीर के बारामूला जिले में स्थित लोकप्रिय स्की रिसॉर्ट गुलमर्ग में रात का तापमान गिरकर शून्य से 3.5 डिग्री सेल्सियस नीचे तक पहुंच गया। अधिकारियों ने बताया कि घाटी का प्रवेश द्वार माने जाने वाले

श्रीनगर में तापमान का उतार-चढ़ाव

जम्मू-कश्मीर की ग्रीष्मकालीन राजधानी श्रीनगर में रविवार की रात न्यूनतम तापमान शून्य से 1.2 डिग्री सेल्सियस नीचे दर्ज किया गया। यह पिछले शनिवार की तुलना में काफी बेहतर है, जब पारा गिरकर शून्य से 4.7 डिग्री सेल्सियस नीचे चला गया था। हालांकि तापमान अभी भी जमाव बिंदु (श्वेतममपदह च्चपदज) से नीचे बना हुआ है, लेकिन 3.5 डिग्री के इस उछाल ने सुबह के समय होने वाली ठिठुरन को कम किया है। मध्य कश्मीर के गांदरबल जिले में स्थित पर्यटक स्थल सोनमर्ग में न्यूनतम तापमान शून्य से 8.3 डिग्री सेल्सियस नीचे दर्ज किया गया और यह घाटी में अब तक का सबसे ठंडा स्थान रहा।

शहर काजीगुंड में न्यूनतम तापमान शून्य से 0.4 डिग्री सेल्सियस नीचे और कुपवाड़ा में शून्य से 1.6 डिग्री सेल्सियस नीचे दर्ज किया गया। उन्होंने बताया कि कोकरनाग में न्यूनतम तापमान शून्य से 0.4 डिग्री सेल्सियस नीचे और कुपवाड़ा में शून्य से 1.6 डिग्री सेल्सियस नीचे दर्ज किया गया।

एसडीएम एवं तहसीलदार ने बूथों का निरीक्षण कर बीएलओ के कार्यों को देख दिये आवश्यक निर्देश

दैनिक बुद्ध का संदेश

शोहरतगढ़/सिद्धार्थनगर। मतदाता सूची के विशेष गहन पुनरीक्षण (एसआईआर) के तहत रविवार को बूथ दिवस का आयोजन हुआ। जिसमें तहसील क्षेत्र शोहरतगढ़ के सभी बूथों पर बीएलओ सुबह 10रु45 बजे से उपस्थित रहकर शाम 4रु30 बजे तक कार्य में डटे रहे। बीएलओ अपने गांव बूथ के मतदाताओं को बूथ केन्द्र पर आमन्त्रित कर वोटर लिस्ट में परिवार के शामिल मतदाताओं के नाम की जानकारी लेने और छूटे हुए लोगों के मतदाता सूची में नाम दर्ज कराने की जानकारी दी। छुटे हुए पात्र मतदाताओं के फॉर्म 6 भरने का कार्य बीएलओ

द्वारा किया गया। बीएलओ ने फॉर्म की फीजिंग निर्धारित एप्प पर भी किया। बूथों पर तैनात बूथ लेवल ऑफीसरों ने विभिन्न राजनीतिक दलों के बीएलए से भी सम्पर्क कर अधिक से अधिक मतदाता बनाने और छुटे हुए पात्र मतदाताओं के फॉर्म को भरवाने के लिए सहयोग करने को कहा। विशेष बूथ दिवस पर बूथों का निरीक्षण उप जिलाधिकारी विवेकानन्द मिश्रा, तहसीलदार प्रकाश सिंह यादव ने कठेला शर्की, नायब तहसीलदार मंजूर अंसारी व सुपरवाइजरों ने किया। रविवार को एसडीएम विवेकानन्द मिश्र ने तहसील क्षेत्र के बूथ संख्या 267, 268, 269 व 270 पूर्व

माध्यमिक विद्यालय शोहरतगढ़

अमित कुमार चौधरी, राकेश,



का औचक निरीक्षण करते हुए

सुषमा व सकीना से पूछताछ

सेमीफाइनल मैच जीतकर फाइनल में पहुंची किंग इलेवन

दैनिक बुद्ध का संदेश

खुनुवा/सिद्धार्थनगर। विकास क्षेत्र शोहरतगढ़ के नडौरा गांव में चल रहे नडौरा प्रीमियर लीग क्रिकेट टूर्नामेंट में सोमवार को

के बल्लेबाज सन्तोष ने 31 रन और अनुराग ने 50 रनों की शानदार पारी खेली। साहिल इलेवन टीम के गेंदबाज मोहसिन



सेमीफाइनल मैच किंग इलेवन नरौड़ा और साहिल इलेवन अलीगढ़वा के बीच खेला गया, जिससे साहिल इलेवन की टीम ने टास जीतकर किंग इलेवन को बल्लेबाजी करने के लिए आमन्त्रित किया। किंग इलेवन की टीम पहले बल्लेबाजी करते हुए निर्धारित 10 ओवरों में 111 रन बनाया। किंग इलेवन टीम

को 03 विकेट मिला। वहीं किंग इलेवन की टीम ने अपने प्रतिद्वंद्वी टीम को 112 रन का लक्ष्य दिया। दूसरे पारी में 112 रनों के लक्ष्य का सामना करने आयी साहिल इलेवन की टीम महज 36 रन ही बना पायी और पूरी टीम आल आउट होकर हारने का मुंह देखना पड़ा। किंग इलेवन के तरफ से सन्तोष और आशीष ने शानदार

गेंदबाजी करते हुए 04–04 विकेट झटके। वहीं सन्तोष के शानदार आल राउण्डर प्रदर्शन के कारण मेन ऑफ द मैच चुना गया। जिससे शानदार जीत अपने खेमें में लेते हुए किंग इलेवन की टीम फाइनल मैच में अपनी जगह पक्की कर ली। नडौरा प्रीमियर लीग टूर्नामेंट के आयोजक विवेक कुमार उपाध्याय व कमेटी के अध्यक्ष अमित कुमार उपाध्याय ने बताया कि आज मंगलवार को फाइनल मैच खेला जायेगा और मंगलवार को एक सेमीफाइनल मैच और खेला जायेगा जो टीम उसमें विजेता होगी तो वहीं टीम किंग इलेवन के साथ फाइनल मैच खेलेगी। खेल का मैदान क्रिकेट प्रेमियों खचाखच भरा हुआ था। मैच को रोमांचक बनाने के लिए अमित कुमार उपाध्याय द्वारा शानदार कमेन्ट्री किया गया।

अधेड़ व्यक्ति की संदिग्ध अवस्था में मौत, हत्या की जांच में जुटी पुलिस

दैनिक बुद्ध का संदेश



उसका बाजार/सिद्धार्थनगर।

थाना क्षेत्र उसका बाजार अन्तर्गत एक अधेड़ व्यक्ति की संदिग्ध अवस्था में मौत हो गयी है, जिसकी हत्या की अशंका जताई जा रही है। आपको बता दें कि थाना क्षेत्र उसका बाजार अन्तर्गत रविवार रात्रि में तालभिरौना गांव के समीप सड़क के किनारे एक अधेड़ व्यक्ति का

शव मिलने से आस-पास के लोगों में हड़कम्प मचा है। वहीं सूचना मिलते ही पुलिस घटनास्थल पर पहुंचकर शव को कब्जे में लेकर पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया। मृतक व्यक्ति की पहचान 50 वर्षीय चन्द्रबली लोधी उर्फ सरदार लोधी निवासी तालभिरौना गांव के रूप में हुई है। परिजनों के तहरीर के आधार पर

उसका बाजार पुलिस ने उचित धाराओं में अभियोग पंजीकृत कर जांच में जुटी है। वहीं घटना के सम्बन्ध में अपर पुलिस अधीक्षक प्रशान्त कुमार प्रसाद ने कहा कि लोगों के बयान में कुछ संदिग्ध लोगों का नाम प्रकाश में आया है, शीघ्र ही हत्या के आरोपियों को पकड़कर घटना का खुलासा किया जायेगा।

पुलिस ने कोनार गांव में बहु-बेटी सम्मेलन का आयोजन कर महिलाओं व बालिकाओं को किया जागरूक

दैनिक बुद्ध का संदेश

भवानीगंज/सिद्धार्थनगर। वरिष्ठ पुलिस अधीक्षक सिद्धार्थनगर डॉ0 अभिषेक महाजन द्वारा महिलाओं एवं बालिकाओं की सुरक्षा में चलाए जा रहे अभियान के तहत एवं अपर पुलिस अधीक्षक सिद्धार्थनगर प्रशान्त कुमार प्रसाद के पर्यवेक्षण में व क्षेत्राधिकारी दुमरियागंज बृजेश कुमार वर्मा एवं थानाध्यक्ष भवानीगंज बृजेश सिंह के कुशल नेतृत्व में मिशन शक्ति के अन्तर्गत महिला सशक्तिकरण कार्यक्रम तहत सोमवार को ग्राम कोनार में मिशन शक्ति व बहु-बेटी सम्मेलन के सम्बन्ध में विभिन्न सार्वजनिक स्थानों पर जाकर बालिकाओं/महिलाओं को मिशन शक्ति के

तहत सरकार के विभिन्न सरकारी योजनाओं के बारे में जैसे कि

मुख्यमंत्री कन्या सुमंगला योजना आदि अन्य योजनाओं से सम्बन्धी



प्रधानमंत्री मातृ वन्दना योजना, बहु सम्मेलन अभियान, मुख्यमंत्री सामूहिक विवाह योजना, रानी लक्ष्मीबाई बाल एवं महिला-0.2 सम्मान कोष, नारी शक्ति वन्दन अधिनियम, मातृ शक्ति को सम्बल, निराश्रित महिला पेंशन योजना,

जानकारी को बताया व जागरूक किया गया। वहीं मिशन शक्ति फेज 5.0 कार्यक्रम महिला सशक्तिकरण, एन्टीरोमियो अभियान एवं साइबर अपराध सुरक्षा कार्यक्रम के अन्तर्गत जानकारी देते

हुए महिलाओं को महिला सम्बन्धी अपराध पर अंकुश लगाने हेतु जारी हेल्पलाइन 10990 वुमेन पावर लाइन, 181 महिला हेल्पलाइन, 1076 मुख्यमंत्री हेल्पलाइन, 112 पुलिस हेल्पलाइन, 1098 चाईल्ड केयर लाइन,108 एम्बुलेंस हेल्पलाइन, 101 अग्निशमन हेल्पलाइन, 14567 एलंडर हेल्पलाइन, 1930 साइबर हेल्पलाइन नम्बर व नये कानून के बारे में जानकारी दी गई। इस दौरान थाना भवानीगंज मिशन शक्ति टीम में उप निरीक्षक शिवप्रकाश शुक्ला, कांस्टेबल अम्बुजेश, कांस्टेबल राघवेंद्र तिवारी, महिला कांस्टेबल किरन यादव उपस्थित रही।

विद्यालय का ताला काटकर चोरी

दैनिक बुद्ध का संदेश



सिद्धार्थनगर।जनपद के कठेला थाना क्षेत्र के ग्राम पंचायत धोबहा में स्थित राजकीय उच्चतर माध्यमिक विद्यालय के



चौनल तथा कमरे का ताला काटकर अज्ञात चोर कमरे में रखा वाटर कूलर तथा भगौना तथा सरिया आदि सामान उठा ले गये ।विद्यालय के प्रधानाचार्य बृज बिहारी राय ने कठेला थाने पर लिखित सूचना देकर मामला दर्ज करके इसका पर्दाफाश करने की मांग की है। प्रधानाचार्य ने उक्त जानकारी देते हुए बताया कि पूर्व की भांति वे विद्यालय में ताला बंद कराकर शनिवार को अपने घर गये हुए थे।सोमवार को सुबह प्रातः दस बजे विद्यालय पर आने पर चौनल का ताला खुला था।अंदर कमरे का भी ताला खुला हुआ था।कमरे के अंदर रखा एक वाटर कूलर तथा एक भगौना एवं कुछ सरिया तथा पाइप आदि समान गायब था।इस आशय का लिखित सूचना कठेला थाने पर देकर मामला दर्ज करके घटना का शीघ्र पर्दाफाश करने की मांग की गई है।इस संबंध में थानाध्यक्ष ने बताया कि मामला संज्ञान में है।शीघ्र इसका पर्दाफाश कर लिया जाएगा।

एसआईआर फॉर्म भरने में सहयोग करें सुनील सभासद

दैनिक बुद्ध का संदेश

इटवा/सिद्धार्थनगर। इटवा विधानसभा क्षेत्र मे सभी कर्मचारियों व सहयोगीयो सेअपील है। किैं्ट फॉर्म भरने में सब सहयोग करें। उक्त बातें इटवा नगर पंचायत के सभासद सुनील कुमार जयसवाल ने प्रेस विज्ञप्ति के माध्यम से दी है। सभासद ने कहा का कार्यकर्ताओं से आग्रह है की 1 अक्तूबर 2026 को 18 साल पूर्ण करे युवक व युवतियों का भी एडवांस वोटर फार्म भरने एवं जमा करने मे उनका सहयोग करें जिससे आगामी विधानसभा चुनाव मे वो भी अपने मतों का प्रयोग कर सके।



बढ़नी/सिद्धार्थनगर।

उत्तर प्रदेश में आगामी प्रधानी, बीडीसी और जिला पंचायत सदस्य चुनाव को लेकर ग्रामीण अंचलों में राजनीतिक सरगर्मियां तेज हो गई हैं। खेत-खलिहानों से लेकर चौपाल तक और विशेष रूप से क्षेत्र की छोटी-छोटी चाय की दुकानों पर लोकतन्त्र की असली तस्वीर देखने को मिल रही है। यही वे स्थान हैं जहां आम जनता और संभावित प्रत्याशी आमने-सामने बैठकर गांव, समाज और विकास की दिशा पर खुलकर चर्चा कर रहे हैं। सुबह की पहली चाय के साथ ही बात-चीत का विषय बदल जाता है कि कहीं सड़क, नाली और पानी की समस्या उठती है तो कहीं शिक्षा, स्वास्थ्य और रोजगार की चिन्ता। बुजुर्ग



और महिलाएं रोजमर्रा की समस्याओं पर सवाल उठाती हैं। प्रत्याशी भी इन्हीं दुकानों पर पहुंचकर बिना किसी मंच और माइक के जनता की नब्ज टटोलते नजर आते हैं। चाय की दुकान पर होने वाली ये चर्चाएं लोकतन्त्र को जमीनी

मजबूती प्रदान करती हैं। यहां न कोई औपचारिक भाषण होता

है, न भारी-भरकम वादे, बल्कि सीधे सवाल और सीधे जवाब होते हैं। जनता अब सिर्फ सुनने वाली नहीं, बल्कि पूछने वाली बन रही है कि "पिछली बार क्या किया?" व "इस बार क्या बदलेगा?" और "गांव के युवाओं के लिए क्या योजना है?" यह

सकारात्मक संकेत है कि ग्रामीण मतदाता अब जागरूक हो रहा है और चुनाव को सिर्फ जाति या पहचान से ऊपर उठाकर काम, नीयत और भविष्य के आधार पर देखने लगा है। यदि प्रत्याशी इन चर्चओं को गम्भीरता से लें और केवल चुनावी औपचारिकता न मानें, तो यही चाय की दुकानें भविष्य की मजबूत पंचायत व्यवस्था की नींव बन सकती हैं। अन्ततः कहा जा सकता है कि उत्तर प्रदेश के पंचायत चुनावों में चाय की दुकानें केवल चाय पीने की जगह नहीं रहیں, बल्कि जन संवाद, जन सवाल और जन समाधान का केन्द्र बन चुकी हैं। यही लोकतन्त्र की असली ताकत है जहां सत्ता का रास्ता जनता की आवाज से होकर गुजरता है।

नेपाल से लौट रहे श्रद्धालुओं का टेम्पो पलटा, 06 श्रद्धालु घायल

दैनिक बुद्ध का संदेश

शोहरतगढ़/सिद्धार्थनगर। मौनी अमावस्या के अवसर पर थाना क्षेत्र शोहरतगढ़ के इमिलिया जुनूबी के लगभग 15 श्रद्धालु नेपाल के त्रिवेणी स्थित नारायणी नदी में स्नान करने गये थे। आपको बता दें कि सभी श्रद्धालु रविवार को शाम करीब 6 बजे टेम्पो से लौट रहे थे कि अचानक उनके गांव से कुछ ही दूर पहले कोटिया बाजार में उनका वाहन टैम्पो पलट गया। जिसमें 55 वर्षीय कृष्णा यादव, 56 वर्षीय नर्वदेश्वर पाण्डेय, 42 वर्षीय विमला, 50 वर्षीय बासमती, 40 वर्षीय संगीता व 45 वर्षीय संवारी घायल हो गये। वहीं हादसे की सूचना पाकर उनके गांव के लोग मौके पर पहुंचे और घायलों को सीएचसी शोहरतगढ़ ले गये, जहां से प्राथमिक उपचार के बाद उन्हें मेडिकल कॉलेज रेफर कर दिया गया। आपको बता दें कि मेडिकल कॉलेज सिद्धार्थनगर रेफर के बावजूद सभी घायलों का इलाज सिसवा चौराहे के एक निजी अस्पताल में चल रहा है।

विधायक विनय वर्मा ने बीएमसी में भाजपा की जीत पर दी बधाई

दैनिक बुद्ध का संदेश

शोहरतगढ़/सिद्धार्थनगर। हाल ही में हुए मुम्बई बीएमसी चुनाव में भाजपा की ऐतिहासिक जीत पर विधायक शोहरतगढ़ विनय वर्मा ने प्रसन्नता जाहिर की है। मुम्बई के मलाड़ से भाजपा उम्मीदवार योगेश वर्मा के भारी मतों से विजयी होने पर कार्यकर्ताओं व पदाधिकारियों को बधाई देते हुए विधायक विनय वर्मा ने कहा कि इस जीत से भाजपा व एनडीए के कार्यकर्ताओं में काफी उत्साह दिखाई दे रहा है। विधायक विनय वर्मा ने मतदाताओं का आभार जताते हुए कहा कि प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के विकसित राष्ट्र व समाज के लम्बे पिछड़े लोगों को स्वरोजगार से जोड़ने का कार्य किया है। वहीं मुम्बई के मतदाताओं ने प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी पर विश्वास जताते हुए यह साबित कर दिया कि आने वाले विधानसभा चुनाव में उप्र में एनडीए की सरकार फिर बनेगी।



मनरेगा में हो रहा खुला खेल और बांसी ब्लाक है कटघरे में

दैनिक बुद्ध का संदेश

बांसी/सिद्धार्थनगर। विकास खण्ड बांसी के ग्राम पंचायत सनफेरवा खुर्द में मनरेगा योजना के तहत हो रहे कार्यों को लेकर गम्भीर आरोप सामने आये हैं। वहीं ग्रामीणों व स्थानीय सूत्रों के मुताबिक आंगनबाड़ी केन्द्र का निर्माण कार्य पहले ही पूर्ण हो चुका है, इसके बावजूद ऑनलाइन उपस्थिति में 33 मजदूरों की हाजिरी दिखाकर भुगतान निकालने का खेल चल रहा है। सूत्र बताते हैं कि मजदूरों को खड़ा कर सिर्फ फोटो खिंचवाई जाती है, जबकि वास्तविक कार्य धरातल पर दिखाई नहीं देता। यह पूरा मामला मनरेगा की पारदर्शिता और उद्देश्य पर बड़ा सवाल खड़ा करता है। सवालों के घेरे में ग्राम सचिव, ग्राम प्रधान, जेई और एडीओ पंचायत मनरेगा में गुणवत्ता, पारदर्शिता और समयबद्धता सुनिश्चित करने की जिम्मेदारी जिन अधिकारियों पर है, उन्हीं की भूमिका पर अब गम्भीर प्रश्न चिह्न लग रहे हैं। ग्रामीणों का आरोप है कि ब्लॉक स्तर पर निगरानी तन्त्र पूरी तरह निष्क्रिय है, जिससे फर्जी हाजिरी और कागजी कार्यों के सहारे सरकारी धन का दुरुपयोग हो रहा है। अब सबसे बड़ा सवाल यह है कि क्या एडीओ पंचायत की भूमिका संदिग्ध है? वहीं स्थानीय स्तर पर यह चर्चा तेज है कि एडीओ पंचायत बांसी लम्बे समय से एक ही ब्लॉक में तैनाती का लाभ उठाते हुए व्यवस्थाओं पर पकड़ बनाये हुए हैं। आरोप यह भी है कि ब्लॉक के जिम्मेदारों की कथित मिलीभगत के चलते ग्राम पंचायतों में भ्रष्टाचार निर्बाध रूप से जारी है। अब प्रश्न उठता है कि कौन करेगा कार्रवाई? जब निगरानी करने वाले ही सवालों के घेरे में हों, तो फिर जांच और कार्रवाई की जिम्मेदारी कौन निभायेगा? ग्रामीणों और जनप्रतिनिधियों ने जिलाधिकारी, सीडीओ और शासन स्तर से निष्पक्ष जांच की मांग की है, ताकि दोषियों की पहचान कर सख्त कार्रवाई हो सके।

उच्चतर माध्यमिक विद्यालय होरीलापुर में जाकर महिलाओं/बालिकाओं को महिला अपराध व उससे बचाव के बारे में पम्पलेट वितरित कर किया जागरूक

दैनिक बुद्ध का संदेश



मिश्रौलिया/सिद्धार्थनगर। एसएसपी सिद्धार्थनगर डॉ0 अभिषेक महाजन द्वारा महिलाओं एवं बालिकाओं की सुरक्षा में चलाए जा रहे अभियान के तहत एवं अपर पुलिस अधीक्षक सिद्धार्थनगर प्रशान्त कुमार प्रसाद के पर्यवेक्षण में व क्षेत्राधिकारी इटवा पवीन प्रकाश एवं प्रभारी निरीक्षक मिश्रौलिया राजेश तिवारी के कुशल नेतृत्व में मिशन शक्ति 5.0 के अन्तर्गत सोमवार को थाना मिश्रौलिया मिशन शक्ति टीम द्वारा थाना क्षेत्र के उच्चतर माध्यमिक विद्यालय होरीलापुर में जाकर महिलाओं/बालिकाओं को महिला सम्बन्धी अपराध, साइबर अपराध सुरक्षा व नये कानून के बारे में जागरूक किया गया तथा खुद के साथ होने वाले अपराध से बचने के बारे में जानकारी दी गयी। मिशन शक्ति फेज 5.0 के विषय मे बालिकाओं को महिला सम्बन्धी अपराध पर अंकुश लगाने हेतु जारी विभिन्न हेल्पलाइन नम्बरों जैसे 112 पुलिस आपातकालीन सेवा, 10990 वूमेन पावर हेल्पलाइन, 1076 मुख्यमंत्री हेल्पलाइन, 108 एम्बुलेंस सेवा, 1930 साइबर अपराध हेल्पलाइन, 1098 चाइल्ड हेल्पलाइन, 102 स्वास्थ्य सेवा के बारे में जानकारी दी गई।

निश्चित रूप से संतुलित आर्थिक विकास की सार्थकता के लिए जरूरी है कि देश में प्रति व्यक्ति आर बढ़े तथा आर्थिक असमानता भी दूर हो। तेज विकास दर के साथ लोगों के जीवन में खुशहाली भी आनी चाहिए। रोजगार के अवसर बढ़ने से ही समाज में खुशहाली आ सकती है। जब देश में रोजगार के मौके बढ़ेंगे तो समाज में वास्तविक समृद्धि आ सकती है। रोजगार के अवसर ...

रोजगार सृजन से संभव विकसित भारत का संकल्प

केंद्रीय सांख्यिकी एवं कार्यक्रम क्रियान्वयन मंत्रालय की हालिया रिपोर्ट चिंता बढ़ाने वाली है, जिसमें गत दिसंबर में बेरोजगारी दर बढ़कर 4.8 फीसदी होने की बात कही गई है। भारत दुनिया में युवाओं के देश के रूप में जाना जाता है। लेकिन हम इस युवा शक्ति का भरपूर उपयोग राष्ट्र विकास में नहीं कर पा रहे हैं। चिंता की बात यह भी है कि देश के शहरी क्षेत्र में पंद्रह वर्ष से अधिक आयुवर्ग के युवाओं में बेरोजगारी की दर गांवों के मुकाबले ज्यादा है। जहां शहरों में यह प्रतिशत बढ़कर 6.7 फीसदी हुआ है, वहीं ग्रामीण क्षेत्र में यह 3.9 फीसदी स्थिर है। हाल ही के वर्षों में बेरोजगारी देश में बढ़ा मुद्दा रहा है, जो भारत जैसे विकासशील देश के हित में नहीं है। किसी भी अर्थव्यवस्था में विकास दर तभी सार्थक होगी, जब रोजगार के नये मौके उपलब्ध हो रहे हों। नीति-नियंताओं को आत्ममंथन करना होगा कि दुनिया में सबसे तेज गति से बढ़ती अर्थव्यवस्था में रोजगार के नये अवसर क्यों नहीं बन रहे हैं। सरकारें सुनिश्चित करें कि युवाओं को देश की तरक्की में योगदान देने का अवसर मिले। यदि बेरोजगारी की दर बढ़ रही है तो इसके मायने हैं कि संगठित और असंगठित क्षेत्र में नौकरी के मौके बढ़ नहीं रहे हैं। कहा जा रहा है कि औद्योगिक क्षेत्रों में एआई और डिजिटलीकरण के चलते भी नौकरियां घटी हैं। तो क्या हम इस चुनौती के लिये अपने युवाओं को तैयार कर रहे हैं?



निश्चित रूप से देश के नीति-नियंताओं को मंथन करना चाहिए कि 'आत्मनिर्भर भारत' और 'स्किल इंडिया' जैसे अभियानों के जमीनी परिणाम उत्साहवर्धक क्यों नहीं हैं? युवाओं की कौशल विकास कार्यक्रमों में भागीदारी के बावजूद रोजगार के मौके क्यों नहीं बढ़ रहे हैं? क्या हमारी शिक्षा व्यवस्था समय के साथ कदमताल नहीं कर पा रही है? विडंबना यह भी है कि बढ़ती आबादी के बावजूद सरकारी क्षेत्र की नौकरियां कम हो रही हैं। युवाओं की शिकायत होती है कि सरकारी नौकरियों में भर्ती प्रक्रिया में तमाम तरह की विसंगतियां व्याप्त हैं। वे परीक्षा प्रणाली पर भी सवाल उठाते रहे हैं। निस्संदेह, बढ़ती बेरोजगारी हमारे विकास के मापदंडों पर भी सवाल खड़ी करती है। निश्चित रूप से संतुलित आर्थिक विकास की सार्थकता के लिए जरूरी है कि देश में प्रति व्यक्ति आय बढ़े तथा आर्थिक असमानता भी दूर हो। तेज विकास दर के साथ लोगों के जीवन में खुशहाली भी आनी चाहिए। रोजगार के अवसर बढ़ने से ही समाज में खुशहाली आ सकती है। जब देश में रोजगार के मौके बढ़ेंगे तो समाज में वास्तविक समृद्धि आ सकती है। रोजगार के अवसर बढ़ने से उत्पादकता बढ़ेगी और महंगाई पर नियंत्रण पाने में भी मदद मिलेगी। निस्संदेह, बढ़ती क्रय शक्ति भी अर्थव्यवस्था को गति देती है। निर्विवाद रूप से बेरोजगारी कम किए बिना हम देश के सौ साल पूरे होने तक विकसित भारत का लक्ष्य मुश्किल से हासिल कर पाएंगे। हमें एआई व डिजिटल चुनौती के मुकाबले के लिए युवाओं का कौशल विकास तेज करना चाहिए।

सिद्ध कुंजिका स्तोत्र से सभी बाधाएं होती हैं दूर

आराध्य के प्रति चेतना की समस्त आध्यात्मिक भाव भूमि का नाम साधना है।



साधना, साधक का प्राण तत्त्व है। साधकों का नवरात्रि जारी है। सभी साधक सिद्ध कुंजिका स्तोत्र का पाठ अवश्य करते हैं। सिद्ध कुंजिका स्तोत्र अत्यंत शक्तिशाली देवी स्तोत्र है। इसके पाठ मात्र से समस्त बाधाएं दूर होती हैं। सभी मनोकामनाएं पूर्ण होती हैं। दुर्गा सप्तशती के सभी मंत्र सिद्ध हो जाते हैं, जिससे जीवन में धन, समृद्धि, साहस और सुरक्षा मिलती है, इसके लिए उचित विधि से संकल्प लेकर रात्रि में पाठ करना चाहिए। यह स्तोत्र दस महाविद्याओं और नौ देवियों

की पूजा का सार है और इसके पाठ से जीवन के सभी क्षेत्रों में सफलता प्राप्त होती है। सिद्ध कुंजिका स्तोत्र, देवी दुर्गा का एक अत्यंत गोपनीय और शक्तिशाली स्त्रोत है। इसका गुप्त रहस्य यह है कि इसके पाठ से दुर्गा सप्तशती के संपूर्ण पाठ का फल मिलता है। बिना कवच, अर्गला, कीलक आदि के आप माता दुर्गा देवी की .पा प्राप्त कर सकते हैं। यह ध्वनि ऊर्जा का शर्श फॉर्म है जो चेतना को बदलता है, नकारात्मक ऊर्जा, तंत्र-मंत्र और सभी बाधाओं को समाप्त कर देता है, और इसे केवल योग्य व्यक्ति (अमक्त को नहीं) को ही देना चाहिए, क्योंकि यह शक्ति को जागृत करने की कुंजी है। सिद्ध कुंजिका स्तोत्र के अनुभव बताते हैं कि इसके पाठ से मानसिक शांति, आत्मविश्वास, शक्ति और सकारात्मक ऊर्जा मिलती है। व्यक्ति का नकारात्मक प्रभावों से बचाव होता है। उसे धन, सुख, सफलता व आध्यात्मिक उन्नति जैसे लाभ प्राप्त होते हैं। इसके पाठ से जीवन की समस्त बाधाएं दूर होती हैं और व्यक्ति की समस्त मनोकामनाएं पूर्ण होती हैं। ध्यातव्य है कि सिद्ध कुंजिका स्तोत्र का पाठ जीवन में सकारात्मक परिवर्तन लाता है। यह एक शक्तिशाली साधना मानी जाती है जो साधक को हर प्रकार के संकटों से निकालकर सुख-समृद्धि और आध्यात्मिक ऊँचाई की ओर ले जाती है, बशर्ते इसे श्रद्धा और सही विधि से किया जाए।

लेखक विनय कांत मिश्र / दैनिक बुद्ध का संदेश

लोकतंत्र में कानून ही लोक की अंतिम उम्मीद

भारतीय समाज एक खुला समाज है। जब भी कोई त्रुटि या प्रवंचना सामने आती है, सरकार चाहे कोई भी हो उसका संज्ञान लेकर निर्णय बदलने से नहीं हिचकती। सामान्यतः न्यायपालिका के निर्णय अंतिम माने जाते हैं, किंतु जहां आवश्यक हुआ, वहां सर्वोच्च न्यायालय ने न केवल बाहुबली की सजा निलंबन पर रोक लगाई, बल्कि अपने ही निर्णयों पर पुनर्विचार करने का साहस भी दिखाया। इसे प्रतिष्ठा ...

वर्ष के अंत में न्यायपालिका द्वारा अधिनस्थ न्यायालय के निर्णय पर पुनर्विचार और अरावली में खनन आवंटन पर पर्यावरण को सर्वोपरि मानकर विचार करने से जनता आश्चर्य हुई है कि भारतीय लोकतंत्र में अन्याय के प्रतिकार के मार्ग सदैव खुले रहते हैं। भारत की न्यायपालिका की परंपरा अत्यंत गरिमापूर्ण रही है। लोकतांत्रिक मूल्यों का पालन करते हुए उसने हाल के दिनों में भी वैसा ही आचरण किया है, जैसा एक स्वतंत्र न्यायपालिका से अपेक्षित होता है। किसी अधिनायकवादी देश में यह कल्पना भी कठिन है कि सर्वोच्च न्यायालय अपने ही निर्णय पर पुनर्विचार करे या निचली अदालत के आदेश को गलत मानकर उसमें संशोधन करे। भारत में यह संभव हुआ है, जो लोकतंत्र की मजबूती को दर्शाता है। यहां देर-सबेर जनता की आवाज सुनी जाती है। सरकारी फैसले, जो लोगों को पीड़ित, क्रुद्ध या उन्हें आक्रोशित करते हैं, तो सरकार भी जनभावनाओं के अनुरूप अपने निर्णय बदलती है। यही लोकतांत्रिक व्यवस्था की सच्ची पहचान और सामूहिक प्रगति का मार्ग है। हम यहां किसान आंदोलन की चर्चा नहीं करेंगे, जिसके बारे में सरकार ने उनके लंबे धरनों के बाद किए गए फैसले वापस ले लिए। हम पंजाब यूनिवर्सिटी की बात भी नहीं



फैसलों की चर्चा करें तो सबसे पहले सुप्रीम कोर्ट द्वारा अरावली पर्यट शुंखला में खनन से संबंधित अपने पूर्व आदेश पर पुनर्विचार का निर्णय उल्लेखनीय है। न्यायालय को यह आशंका हुई कि खनन आवंटन और अरावली के संरक्षण के बीच संतुलन न बिगड़ जाए, इसलिए विशेषज्ञों से पुनः विचार कर नया फैसला देने का निर्णय लिया गया। यह न्यायपालिका की पर्यावरणीय संवेदनशीलता और लोचशीलता को दर्शाता है। इसी क्रम में सुप्रीम कोर्ट के एक अन्य आदेश ने भारतीय लोकतंत्र में सबकी बात सुने जाने की गरिमा को पुनः स्थापित

किया। यह मामला उत्तर प्रदेश के पूर्व विधायक कुलदीप सेंगर से जुड़ा है, जिसकी जमानत को सुप्रीम कोर्ट ने रद्द कर दिया। वर्ष 2017 के उन्नाव कांड में पीड़िता और उसके परिवार पर हुए अमानवीय अत्याचार, धमकियां और हिंसा ने पूरे देश को झकझोर दिया था। पीड़िता और उसके पिता ने न्यायालय से न्याय की गुहार लगाई। इसके पहले, बाहुबली ने लालच देकर उन्हें लोकलाज का भय दिखाकर चुप रहने के लिए दबाव डाला। इसके बाद पीड़िता के पिता को कुछ मामलों में फंसाकर हिरासत में रखा गया, उनकी मारपीट करवाई गई, और इसी कारण उनकी मृत्यु हो गई।

इस बाहुबली ने 23 दिसंबर, 2025 को दिल्ली हाईकोर्ट से जमानत प्राप्त कर ली थी। दलील दी कि वह एक जनसेवक है और पहले ही इस मामले में पांच साल की सजा भोग चुका है। पीड़िता के भय का अंत नहीं हुआ, क्योंकि बाहुबली रिहा हो गया था। लेकिन दिल्ली हाईकोर्ट द्वारा दी गई जमानत पर रोक लगाकर सुप्रीम कोर्ट ने यह स्पष्ट कर दिया कि कानून से ऊपर कोई नहीं और पीड़ित के भय का अंत करना न्याय की मूल शर्त है। देशभर में इस फैसले का स्वागत किया गया, क्योंकि बाहुबली के सामने निर्बल पीड़ितों की आवाज सुनी गई। ऐसी घटनाएं केवल लोकतांत्रिक

व्यवस्था में ही संभव हैं। बार-बार यह सिद्ध हुआ है कि भारतीय लोकतंत्र अंततः अपनी गरिमा स्थापित करता है। यहाँ विपक्ष की आवाज सुनी जाती है और पीड़ितों व वंचितों के हितों पर ध्यान दिया जाता है। जातिगत जनगणना इसका उदाहरण है। लंबे समय से विपक्ष इसकी मांग कर रहा था, क्योंकि 2011 के बाद यह नहीं हुई थी। 2026 में प्रस्तावित जनगणना से पहले ही केंद्र सरकार ने स्वयं जातिगत जनगणना कराने का निर्णय ले लिया।

भारतीय समाज एक खुला समाज है। जब भी कोई त्रुटि या प्रवंचना सामने आती है, सरकारकृपाहे कोई भी होकुउसका संज्ञान लेकर निर्णय बदलने से नहीं हिचकती। सामान्यतः न्यायपालिका के निर्णय अंतिम माने जाते हैं, किंतु जहां आवश्यक हुआ, वहां सर्वोच्च न्यायालय ने न केवल बाहुबली की सजा निलंबन पर रोक लगाई, बल्कि अपने ही निर्णयों पर पुनर्विचार करने का साहस भी दिखाया। इसे प्रतिष्ठा का प्रश्न नहीं बनाया गया। संविधान के प्रति प्रतिबद्धता पर हाल के चुनौतों में सत्ता और विपक्ष दोनों एकमत दिखाई दिए। वर्ष के अंत में न्यायपालिका द्वारा अधीनस्थ न्यायालय के निर्णय पर पुनर्विचार और अरावली में खनन आवंटन पर पर्यावरण को सर्वोपरि मानकर विचार करने से जनता आश्चर्य हुई है कि भारतीय लोकतंत्र में अन्याय के प्रतिकार के मार्ग सदैव खुले रहते हैं।

अब हजार साल पुरानी मूर्तियों को गौर से देखने पर आपको भान होता है कि उन्हें साफ किया गया है दशकों की जमी धूल,गंदगी हटाने के बाद वे इतनी चमक रही थी। डीएफआई आपकी इस परिकल्पना की पुष्टि करती है। उम्मीद करें कि सफाई करने वालों ने यह करने में उत्तव गुणवत्ता वाले द्रवों का इस्तेमाल किया होगा जो आगे चलकर पत्थर का क्षरण न करे- यह ...

दुनिया के सबसे बड़े संग्रहालय, 'युगे-युगीन भारत' की पहली गैलरी साल के आखिर तक खुल जाएगी। इसी कड़ी में दिल्ली में प्रधानमंत्री संग्रहालय व अयोध्या में भारतीय मंदिर वास्तुकला संग्रहालय का निर्माण भी हो रहा है, जो सांस्कृतिक तौर पर महत्वाकांक्षी परियोजनाएं हैं। जरूरी है कि सरकारें देश में ऐसी सभी गौरवपूर्ण सांस्कृतिक धरोहरों पर एक समान ध्यान दें। भारत भले ही अपने सबसे महत्वपूर्ण विदेशी भागीदार, अमेरिका के साथ राजनीतिक द्वंद में उलझा हो, जबकि अर्थव्यवस्था, जैसा कि जाने-माने वित्तीय पत्रकार टीएन नाइनन ने पिछले हफ्ते की शुरुआत में इन कॉलम में बताया था —मिलनसार होने की बजाय शर्मिली ज्यादा है — लेकिन सांस्कृतिक ऊँचाइयों को भव्य पैमाने पर पेश करने की सरकार की 'कभी हार न मानने वाली' महत्वाकांक्षा जस-की-तस है। दुनिया के सबसे बड़े संग्रहालय, 'युगे-युगीन भारत' की पहली गैलरी साल के आखिर तक खुल जाएगी। इसका पैमाना निश्चित रूप से बहुत विशाल है। सिंधु घाटी सभ्यता से लेकर आज तक के भारत की गाथा बताने वाली 1,00,000 कलाकृतियों

को नॉर्थ ब्लॉक और साउथ ब्लॉक की 30 दीर्घाओं में प्रदर्शित जाएगा, लुटियंस दिल्ली में ब्रिटिश राज की ये इमारतें नौकरशाही के आला अधिकािरियों का पिछले सौ सालों से कार्यस्थल रहा है। संग्रहालय में बारे में कुछ ऐसा है जो मोदी सरकार को खासतौर पर बताता है। शायद, बहुजन समाज पार्टी की दलित नेता मायावती की तरह कृजिनके खुद के और उनके गुरु कांशी राम और बाबा साहेब अंबेडकर के स्मारक लखनऊ और दिल्ली के बाहरी इलाकों में जगह-जगह बने हैं-मोदी को ज्ञात होगा कि आप उनसे नफरत करें या प्यार, लेकिन स्मारकों को समय की परीक्षा झेलनी पड़ती है। (यही वजह है कि 1991 के आखिर में जब यह स्पष्ट हो गया कि सोवियत संघ बिखरेगा, तो प्रति-क्रांतिकारियों ने सबसे पहले लेनिन और मार्क्स की मूर्तियों पर ही हमला बोला था।) और इसीलिए, जब से मोदी प्रधानमंत्री बने हैं, पिछले 11 सालों में नई दिल्ली का स्वरूप धीरे-धीरे फिर से बदलकर नया रूप दिया जा रहा है। प्रधानमंत्री संग्रहालय, जहां मोदी समेत हर विगत प्रधानमंत्री के लिए एक गैलरी होगी—जिसका जिक्र दिल्ली आने वाली शताब्दी ट्रेनों के पब्लिक एक्सेस सिस्टम पर होता है—से लेकर युगे-युगीन भारत तक, राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ व भाजपा का भारत के हृदय में एक खास यादगार बनाने की महत्वाकांक्षा का प्रदर्शन बेमिसाल है। प्रभावशाली तथ्य यह कि भाजपा



वलेक्सटन पेपे ने 1898 में बर्इपुर एस्टेट के तहत आते पिपरहवा नामक गांव में कुछ रत्न, गौतम बुद्ध के अस्थि अवशेष और राख वाले पांच छोटे कलश खोज निकाले थे, नेपाल सीमा के दक्षिण में कई एस्टेट्स का प्रबंधन उनके जिम्मे था। साल 2025 में, जब पेपे के वंशजों ने हांगकॉन्ग में अपने पास रखे बुद्ध अवशेषों की नीलामी करने का फैसला किया, उससे देशभर में खलबली मची, तत्पश्चात केंद्र सरकार ने

गोदरेज इंडस्ट्रीज के साथ मिलकर रत्नों व अवशेषों को खरीदने और वापस मातृभूमि लाने का फैसला किया। प्रधानमंत्री ने उस समय कहा था रू 'यह हर भारतीय को गौरवान्वित महसूस कराएगा कि भगवान बुद्ध के पवित्र पिपरहवा अवशेष 127 साल लंबे अरसे बाद घर (भारत) वापस आ गए हैं'। निश्चित ही, भारत के एक प्राचीन सभ्यता, सिंधु घाटी, और एक प्राचीन विचारधारा,बौद्ध धर्म के सही उत्तराधिकारी के रूप में स्थापित करने की महत्वाकांक्षा देखना प्रभावशाली है। वहां पर वही थे, आपके सामने एक बुलेटप्रूफ केस में, शानदार रत्न। उन्हें निहारते हुए आप 'चांदी और सोने में उकेरे तारे, तश्तरियों में सोने की पतियों में उभरे बौद्ध प्रतीक और नाना आकार के मोती, मनके, लाल या सफेद कार्नेलियन, एमेथिस्ट, पुखराज, गार्नेट, मूंगा और क्रिस्टल पर तराशकर बनाए तारे और फूल'दृ यह सारी जानकारी 'डब्ल्यूडब्ल्यूडब्ल्यू डॉट पिपरहवा डॉट कॉम' से लेनी पड़े क्योंकि प्रदर्शनी में यह सब जानकारी उपलब्ध नहीं, न तो वहां मौजूद युवा किंतु खुद अनभिज्ञ स्वयंसेवक बता पाए और न ही प्रदर्शनी की आयोजक डिजाइन फैक्ट्री इंडिया (डीएफआई) नामक

मोदी सरकार की सांस्कृतिक महत्वाकांक्षा के निहितार्थ

के लिए कुछ भी छोटा नहीं। दिसंबर के आखिरी हफ्ते में जालंधर में हुए हरिवल्लभ संगीत समारोह में, जिसने अपनी 150वीं सालगिरह मनाई है, संस्कृति मंत्री गजेन्द्र शेखावत नहीं आ पाए दृ इसलिए उन्होंने एक वीडियो संदेश भेजा जिसमें कहा कि सरकार को देश के सबसे पुराने संगीत समारोह के लिए एक ऑडिटोरियम बनाने में खुशी होगी। तालियों के बीच जो अनकहा संदेश संलग्न था, वह यह कि बीजेपी पंजाब की लुप्त हो रही विरासत को पुनर्स्थापित करने में मदद हेतु कुछ भी करेगीदृ और अगर पंजाब के लोग उसे वोट देकर यह एहसान चुकाते हैं, तो इससे जरूर मदद मिलेगी। इसीलिए दिल्ली में प्रधानमंत्री द्वारा हाल ही में उद्घाटन की गई पिपरहवा बुद्ध अवशेषों की प्रदर्शनी में रखी वस्तुओं के विवरण पर बहुत कम ध्यान दिया देखकर हैरानी हुई। जो लोग इसकी फूटभूमि नहीं जानते, उनके लिए बता दें कि औपनिवेशिक ब्रिटिश हुकूमत के एक इंजीनियर विलियम

गोदरेज इंडस्ट्रीज के साथ मिलकर रत्नों व अवशेषों को खरीदने और वापस मातृभूमि लाने का फैसला किया। प्रधानमंत्री ने उस समय कहा था रू 'यह हर भारतीय को गौरवान्वित महसूस कराएगा कि भगवान बुद्ध के पवित्र पिपरहवा अवशेष 127 साल लंबे अरसे बाद घर (भारत) वापस आ गए हैं'। निश्चित ही, भारत के एक प्राचीन सभ्यता, सिंधु घाटी, और एक प्राचीन विचारधारा,बौद्ध धर्म के सही उत्तराधिकारी के रूप में स्थापित करने की महत्वाकांक्षा देखना प्रभावशाली है। वहां पर वही थे, आपके सामने एक बुलेटप्रूफ केस में, शानदार रत्न। उन्हें निहारते हुए आप 'चांदी और सोने में उकेरे तारे, तश्तरियों में सोने की पतियों में उभरे बौद्ध प्रतीक और नाना आकार के मोती, मनके, लाल या सफेद कार्नेलियन, एमेथिस्ट, पुखराज, गार्नेट, मूंगा और क्रिस्टल पर तराशकर बनाए तारे और फूल'दृ यह सारी जानकारी 'डब्ल्यूडब्ल्यूडब्ल्यू डॉट पिपरहवा डॉट कॉम' से लेनी पड़े क्योंकि प्रदर्शनी में यह सब जानकारी उपलब्ध नहीं, न तो वहां मौजूद युवा किंतु खुद अनभिज्ञ स्वयंसेवक बता पाए और न ही प्रदर्शनी की आयोजक डिजाइन फैक्ट्री इंडिया (डीएफआई) नामक

कंपनी दे पाई। गौरतलब है कि उक्त कंपनी अपनी मशहूरी इस दावे के आधार पर करती है कि उसने वड़नगर में नगर का 'बुद्ध से नाता' थीम पर एक संग्रहालय बनाया है, और भुज में 2001 के भूकंप की याद में एक संग्रहालय भी बनाया है। प्रदर्शनी में बुद्ध को जीवंत करती शानदार मूर्तियां भी रखी गईं, जिन्हें कोलकाता के भारतीय संग्रहालय, दिल्ली के राष्ट्रीय संग्रहालय म्यूजियम और देश के अन्य कई संग्रहालयों से लाया गया है। इनमें से कई मूर्तियां कभी खैबर-पख्तूनख्वा के उन हिस्सों से आई थीं, जो अब पाकिस्तान में हैं, सिवाय इसके कि सूचना पट्टी पर 'पाकिस्तान शब्द को 'अविभाजित भारत' से बदल दिया गया है।

सिद्धार्थनगर का सबसे बड़ा फ्रीटींग पब्लिकेशन हाउस... किसी भी व्यक्ति के लिए अपनी जरूरतें

बुद्ध पब्लिकेशन ऑफसेट एण्ड प्रिन्टर्स

जो.एस.टी. प्रिंट बुक/फार्म • कार्यालय ऑफसेट • स्कूल कार्या/कार्या/बयरी • फर्पपेट • कार्टरपोल्ट • कार्टरप्रिंटिंग कार्ड • डैक्टरलेटपे • बैंक फार्म • लिफ्ट-टीरी एक्सेस • बीजद मधुकरपुर-सिद्धार्थनगर (उ.प्र.)

☎ 8795951917, 9453824459

संपर्क: www.budhakasandesh.com

सिद्धार्थनगर, बुद्धाकासंदेशनगर, सिद्धार्थनगर

बॉक्स ऑफिस पर हैप्पी पटेल और राहु केतु, द राजा साब का हाल-बेहाल, 44 दिन पुरानी धुरंधर की बादशाहत बरकरार



रुपये कमाए हैं। वहीं, दूसरे दिन वीर दास की फिल्म में 20 प्रतिशत की बढ़ोतरी हुई। शनिवार को फिल्म ने 1.5 करोड़ रुपये का कलेक्शन किया। इस तरह हैप्पी पटेलरू खतरनाक जासूस ने दो दिनों में कुल 2.78 करोड़ रुपये कमा लिए हैं। धुरंधर को बॉक्स ऑफिस पर रिलीज हुए 44 दिन हो गए हैं और 44 दिनों के बाद भी फिल्म बॉक्स ऑफिस पर शानदार रन कर रही। फिल्म की कमाई की बात करें तो मेकर्स के मुताबिक, फिल्म ने 7वें शनिवार को लगभग 3.6 करोड़ रुपये का बिजनेस किया है। 44 दिनों के बाद धुरंधर का कुल कलेक्शन लगभग 875.50 करोड़ रुपये हो गए हैं। धुरंधर की सफलता के बाद, मेकर्स ने इसके दूसरे पार्ट का एलान किया है। धुरंधर का सीक्वल 19 मार्च, 2026 को रिलीज होगा। रणवीर सिंह की यह फिल्म यश की फिल्म टॉक्सिक से टकराएगी।

2026 की गर्मी में होगा धमाका, धमाल 4 की रिलीज डेट आउट, वरुण धवन की है जवानी तो इश्क होना है से होगा सामना

अजय देवगन ने बीते साल मुंबई में अपकमिंग कॉमेडी ड्रामा फिल्म धमाल 4 की शूटिंग पूरी की थी और नए अंदाज में फिल्म का एलान किया था। मेकर्स ने 6 सितंबर 2025 को फिल्म धमाल



4 की स्टार कास्ट के फर्स्ट लुक पोस्टर शेयर कर शूटिंग के खत्म होने का ऐलान किया था। इसके बाद से दर्शकों को इसकी रिलीज डेट का इंतजार था, जो खत्म हो गया है। जी हां धमाल 4 की रिलीज डेट का ऐलान हो गया है और फिल्म इस गर्मी सिनेमाघरों में और भी ज्यादा गर्मी बढ़ाने वाली है। फिल्म में अजय देवगन के साथ—साथ अरशद वारसी, रितेश देशमुख, जावेद जाफरी, रवि किशन, संजय मिश्रा, उपेंद्र लिमाय, ईशा गुप्ता, संजीदा शेख और अंजलि अहम रोल में नजर आने वाले हैं। वहीं, पोस्टर से शरद केलकर और विजय पटकर गायब नजर आए थे। मुंबई में शूटिंग के अलावा फिल्म का पहला सेट मलशेज घाट पर लगा था।

बता दें, फिल्म को एक थीम दी गई और इनके किरदार को मास्टर्स ऑफ मिसचीफ एंड लापटर का टैग दिया गया। सभी स्टार्स अपने फर्स्ट लुक में शॉकिंग नजर आए थे। अपने पिछली किशतों की तरह धमाल 4 भी ड्रामा, एक्शन, भगदड़ और कॉमेडी का मिक्सअप होने वाली है। फिल्म का पहला पार्ट धमाल साल 2007 में आया था और जिसे दर्शकों का ढेर सारा प्यार मिला था। इस फिल्म को दर्शक आज भी नहीं भूले हैं।

फिल्म के पहले पार्ट में अरशद वारसी, रितेश देशमुख, जावेद जाफरी, आशीष चौधरी और संजय दत्त अहम रोल में नजर आए थे। फिल्म का सीक्वल डबल धमाल 2011 में आया था। पहली फिल्म की स्टाकास्ट के साथ फिल्म में कंगना रनौत और मल्लिका शेरावत भी एंट्री हुई थी।

वहीं, टोटल धमाल में अजय के साथ अनिल कपूर, माधुरी दीक्षित, ईशा गुप्ता और बोमन ईरानी नजर आए थे। गुलशन कुमार और टी—सीरीज की पेशकश को फिल्म देवगन फिल्म्स, टी—सीरीज फिल्म्स, मारुति इंटरनेशनल और पनोरमा स्टूडियोज प्रोडक्शन के साथ मिलकर बनाया गया है। धमाल 4 का निर्देशन इंद्र कुमार ने किया है और फिल्म 12 जून 2026 के मौके पर रिलीज होगी। वहीं, इससे पहले 5 जून को वरुण धवन की फिल्म है जवानी तो इश्क होना है रिलीज होगी।

सीधे त्वचा पर ही लगा लेते हैं परफ्यूम? ऐसा करने से हो सकती हैं ये परेशानियां



रणवीर सिंह—अक्षय खन्ना की नई फिल्म धुरंधर को बॉक्स ऑफिस पर रिलीज हुए 44 दिन हो गए हैं। 44 दिनों के बाद भी धुरंधर का जादू दर्शकों को अभी भी लुभा रहा है। यह फिल्म हाल ही में 800 करोड़ रुपये के क्लब में शामिल हुई है। इस फिल्म ने अब तक रिलीज हुई कई नई फिल्मों को पीछे छोड़ चुका है। फिर वो चाहे प्रभास की द राजा साब हो या फिर इक्कीस, राहु केतु और हैप्पी पटेल जैसी नई रिलीज फिल्में। इन नई फिल्मों ने बॉक्स ऑफिस पर अपनी किस्मत आजमाई, लेकिन ये फेल हुईं। तो चलिए जानते हैं कि शनिवार, 17 जनवरी को कौन—सी फिल्म कितनी कमाई की और कलेक्शन की दौड़ में कौन आगे रही। साउथ सिनेमा के रिबेल स्टार प्रभास की फिल्म द राजा साहब की रिलीज से पहले काफी चर्चा में रही। लेकिन महज 9 दिनों में ही इसके कलेक्शन में भारी गिरावट आई। प्रभास की फिल्म ने 53.27 करोड़ रुपये के साथ शानदार ओपनिंग की, लेकिन अगले ही दिन से इसकी कमाई में गिरावट होने लगी। 9 जनवरी को रिलीज हुई द राजा साब को 9 दिन हो गए हैं। सैकनिल्क के मुताबिक, शनिवार यानी 9वें दिन प्रभास की फिल्म ने 2.86 करोड़ रुपये कमाए, जबकि शुक्रवार को 3.5 करोड़ रुपये। फिल्म का कुल कलेक्शन अब 136.65 करोड़ रुपये तक पहुंच गया है। फिल्म ने निश्चित रूप से 100 करोड़ क्लब में जगह बना ली है। द राजा साब के बाद बॉक्स ऑफिस पर 16 जनवरी को दो फिल्में रिलीज हुईं एक आमिर खान के प्रोडक्शन की फिल्म हैप्पी पटेलरू खतरनाक जासूस और दूसरी राहु केतु। पुलकित सम्राट और वरुण शर्मा अभिनीत फिल्म बॉक्स ऑफिस पर कुछ खास कमाल नहीं दिखा पाई। द राजा साब के बाद बॉक्स ऑफिस पर 16 जनवरी को दो फिल्में रिलीज हुईं एक आमिर खान के प्रोडक्शन की फिल्म हैप्पी पटेलरू खतरनाक जासूस और दूसरी राहु केतु। पुलकित सम्राट और वरुण शर्मा अभिनीत फिल्म बॉक्स ऑफिस पर कुछ खास कमाल नहीं दिखा पाई। फिल्म ने ओपनिंग डे पर 1 करोड़ रुपये से खाता खोला। वहीं दूसरे दिन इसकी कमाई में बढ़ोतरी देखी गई। सैकनिल्क के अनुसार, राहु केतु ने शनिवार को 1.6 करोड़ रुपये का बिजनेस किया। दो दिनों के बाद फिल्म राहु केतु का कुल कलेक्शन 2.64 करोड़ रुपये हो गया है। आमिर खान के प्रोडक्शन की कॉमेडी फिल्म हैप्पी पटेलरू खतरनाक जासूस की बात करें तो यह फिल्म राहु केतु से बेहतर परफॉर्म कर रही है। सैकनिल्क के मुताबिक, फिल्म ने पहले दिन 1.25 करोड़

क्राइम थ्रिलर की बाप निकली किच्चा सुदीप की फिल्म मार्क, जिसका एक्शन देख खुला रह जाएगा मुंह, हर सीन है जबरदस्त

साउथ सिनेमा की ये एक्शन—थ्रिलर फिल्म आपके वीकेंड की बेस्ट चॉइस साबित हो सकती है, जिसमें आपको बहुत कुछ देखने को मिलने वाला है। ये साउथ की वो फिल्म है, जिसकी कहानी



आपको पूरे 2 घंटे 24 मिनट तक स्क्रीन से बंदे रखेगी। थ्रिल, इमोशन और सस्पेंस से भरी ये फिल्म अपने एक्शन की वजह से जबरदस्त चर्चा में रही है। धुरंधर में जिस तरह बॉम्ब ब्लास्ट, मारपीट से लेकर खतरनाक खून खराबा देखने को मिला। उसी तरह ये फिल्म भी एक्शन से भरपूर है। हम बात कर रहे हैं, कन्नड़ सुपरस्टार किच्चा सुदीप की एक्शन—थ्रिलर फिल्म मार्क की, जो थिएटर में रिलीज होने के बाद से ही फैंस के बीच जबरदस्त चर्चा बटोरी है। इस फिल्म का हर एक्शन सीन केजीएफ और लियो जैसी फिल्मों को कड़ी टक्कर देता है।

अपनी दमदार स्क्रीन प्रेजेंस और जबरदस्त एक्टिंग के लिए जाने जाने वाले सुदीप ने मार्क से तहलका मचा दिया है। मार्क एक एक्शन—थ्रिलर फिल्म है, जिसे विजय कार्तिकेय ने डायरेक्ट और लिखा है। फिल्म में सुदीप लीड रोल में हैं। यह फिल्म 25 दिसंबर, 2025 को सिनेमाघरों में रिलीज हुई थी और अब ओटीटी 23 जनवरी को जिओ हॉटस्टार पर दस्तक देने वाली है। अब कई दर्शक यह जानने के लिए बेताब हैं कि वे इस फिल्म को ऑनलाइन कब और कहाँ देख सकते हैं। मार्क एक हाई—ऑक्टेन एक्शन—थ्रिलर है जो सस्पेंस, इमोशन और स्टाइलिश एक्शन का मिश्रण है। यह फिल्म पॉलिटिकल साजिश और भ्रष्टाचार, विजिलेंट जस्टिस और लॉ एनफोर्सेमेंट, पर्सनल दांव और हाई—ऑक्टेन एक्शन—सस्पेंस जैसे विषयों पर आधारित है।

फिल्म मार्क में किच्चा सुदीप हैं और इसकी कहानी अजय मार्कंडेय (मार्क) के इर्द—गिर्द घूमती है, जो एक सस्पेंड पुलिस ऑफिसर है और 20 लापता बच्चों को बचाने की कोशिश करता है। अपनी इस कोशिश में वह ड्रग ट्रैफिकिंग, राजनीतिक भ्रष्टाचार और भद्र नाम के एक बेरहम गैंगस्टर से जुड़ी एक बड़ी साजिश का खुलासा करता है। साथ ही खुद को बेगुनाह साबित करने और बेंगलुरु और कर्नाटक में प्रभावशाली नेटवर्क का पर्दाफाश करने की कोशिश करता है।

फिल्म में एसपी अजय मार्कंडेय के रूप में सुदीपा, आदिकेशव के रूप में शाइन टॉम चाको, भद्र के रोल में नवीन चंद्र, स्टीफन राज ने गुरु सोमसुंदरम और कैमियो रोल में निशिका नायडू, संचना के किरदार में रोशनी प्रकाश, गोपालकृष्ण देशपांडे, महंतेश हीरेमथ, कृष्णा प्रिया, ड्रैगन मंजू और देव गिल भी शामिल हैं। इसका निर्माण सत्य ज्योति फिल्म्स और किच्चा क्रिएटिव्स के बैनर तले टी जी त्यागराजन, सेंथिल त्यागराजन और अर्जुन त्यागराजन द्वारा किया गया है।

लीजा रे ने आखिर क्यों बनाई थी बॉलीवुड से दूरी? 25 साल बाद एक्ट्रेस ने खोला राज

बॉलीवुड अभिनेत्री लीजा रे ने मॉडलिंग से अपने करियर की शुरुआत की और फिर 1994 में फिल्म हंसते खेलते से एक्टिंग में कदम रखा। इसके बाद उन्होंने कई सफल फिल्मों में काम किया, जिनमें कसूर, बॉलीवुडव्हॉलीवुड और 2005 में ऑस्कर नामांकित



वॉटर शामिल हैं। उनकी इमेज हमेशा ग्लैमरस और दमदार अदाकारा की रही, लेकिन 2001 में अपने करियर के सबसे ऊंचे मुकाम पर उन्होंने अचानक बॉलीवुड से दूरी बना ली। उन्होंने अब अपने इंस्टाग्राम पोस्ट के जरिए बताया कि आखिर उन्होंने ऐसा फैसला क्यों लिया था। इंस्टाग्राम पोस्ट के जरिए लीजा रे ने कहा कि वह खुद को इंडस्ट्री में उस तरह नहीं देख पा रही थीं, जैसे वह वास्तव में थीं। उन्होंने कहा, मुझे सिर्फ सुंदर मॉडल के रूप में देखा जा रहा था। इन सब में उनकी असली आवाज और व्यक्तित्व दबा दिया गया था। इस दौरान मेरे पास कई फिल्मों के ऑफर थे, लेकिन मैंने प्रसिद्धि के बजाय खुद को जानने और समझने के लिए समय देना चुना। उन्होंने कहा, अपने ब्रेक के दौरान मैं लंदन चली गई और वहां एक कॉलेज में रहकर शेक्सपियर और कविता का अध्ययन किया। मैंने म्यूजियम और कला के बीच समय बिताया और बौद्ध धर्म—योग के बारे में जाना। मैंने लोगों की नजरों में दिखने के बजाय अपना जीवन सीखने, आत्मा और जिज्ञासा पर आधारित बनाने की कोशिश की इस गहन आत्म—खोज के बाद लीजा ने इंडिपेंडेंट फिल्मों की ओर कदम बढ़ाया। उन्होंने कहा, उस वक्त फिल्में आमतौर पर कम बजट में बनती थीं, लेकिन मेरा मकसद केवल पैसा कमाना नहीं था। मैं विश्वास और उम्मीद के साथ फिल्में बनाती थीं। यह मेरे लिए खुद को जानने और समझने का एक अवसर था। मेरी फिल्मों में हल्की—फुल्की और गंभीर दोनों प्रकार की फिल्में शामिल थीं। इनमें हर किरदार के माध्यम से मुझे अपने व्यक्तित्व की खोज करने में मजा आया। पुरानी तस्वीरों और फिल्मों के बारे में बात करते हुए लीजा ने कहा, भले ही वे मुझे अपनी पुरानी सुंदरता की याद दिलाती हैं, लेकिन मेरा असली मकसद कभी भी फेम या सुंदर दिखने का नहीं था। मेरे लिए असली काम जीवन में गहराई लाने, अर्थ खोजने और लोगों की बाहरी उम्मीदों का बोझ हटाने का था। समय ने मुझे मिटाया नहीं, बल्कि मेरे असली होने को उजागर किया। यह सफर मेरे लिए अपने आप को समझने और अपनाने का अनुभव साबित हुआ।

पुरुष हों या महिलाएं, परफ्यूम हर किसी के श्रृंगार का हिस्सा रहता है। इसे लगाने से न केवल शरीर महक उठता है, बल्कि आत्मविश्वास भी बढ़ता है। परफ्यूम को हमेशा कपड़ों पर लगाया जाता है। हालांकि, कई लोग इसे सीधे त्वचा पर लगाने की गलती कर बैठते हैं। ऐसा करने से आपको कई परेशानियां डोलनी पड़ सकती हैं। आज के फैशन टिप्स में हम आपको त्वचा पर परफ्यूम लगाने के नुकसानों के बारे में बताएंगे।

एलर्जी: परफ्यूम कई तरह के रसायनों को मिलाकर बनाए जाते हैं। जब ये रसायन त्वचा के संपर्क में आते हैं तो एलर्जी पैदा होने का खतरा रहता है। परफ्यूम में शामिल लिनलू, लिमोनीन और बेंजाइल अल्कोहल जैसे रसायनों की वजह से लाल चकते होने लगते हैं। कुछ लोगों को इसके कारण सूजन, मुंहासे, लालपन और खुजली से भी जूझना पड़ सकता है। अगर आपकी त्वचा संवेदनशील है तो आपको एलर्जी का ज्यादा खतरा हो सकता है।

त्वचा का रंग बदलना: परफ्यूम में मौजूद रसायन एक बड़ी समस्या का कारण भी बन सकते हैं। आप जिस हिस्से पर परफ्यूम छिड़केंगे, उसका रंग भी बदल सकता है। परफ्यूम सूरज की रोशनी के साथ मिलकर त्वचा को ज्यादा संवेदनशील बना सकता है। इसके चलते त्वचा का रंग गहरा हो सकता है या काले धब्बे हो सकते हैं। इतना ही नहीं, इसकी वजह से कुछ लोगों को सनबर्न की परेशानी भी होने का डर रहता है।

हार्मोनल असंतुलन: कई स्वास्थ्य विशेषज्ञ बताते हैं कि परफ्यूम हमारे हार्मोन के लिए अच्छे नहीं होते। इसकी वजह से लोगों को हार्मोनल असंतुलन का सामना करना पड़ सकता है। कई परफ्यूम में थैलेट्स, पैराबेंस और सिंथेटिक मस्क जैसे एंडोक्राइन डिसरप्टिंग केमिकल्स होते हैं। ये हार्मोन की नकल करते हैं या उन्हें बाधित कर देते हैं। ऐसे में प्रजनन, चयापचय और विकास से जुड़ी समस्याएं खड़ी हो जाती हैं। इन रसायनों की वजह से महिलाओं के पीरियड्स देर से आ सकते हैं।

सिरदर्द: हम में से कई लोगों को परफ्यूम की वजह से सिरदर्द होने लगता है। अगर इसे सीधे त्वचा पर लगा लिया जाए तो और भी मुश्किल होती है। यह परफ्यूम में मौजूद रसायन की वजह से होता है, जो सूजन पैदा करते हैं या तंत्रिका तंत्र को प्रभावित करते हैं। इसके कारण सिर में असहनीय दर्द होने लगता है, चक्कर आने लगता है या लोग बेहोश भी हो जाते हैं। साथ ही इससे मूड भी खराब हो जाता है।

श्वसन संबंधी समस्याएं

सीधे त्वचा पर परफ्यूम छिड़कना श्वसन संबंधी समस्याओं की वजह बन सकता है। खासकर अस्थमा या एलर्जी से जूझ रहे लोगों को ज्यादा परेशानी डोलनी पड़ सकती है। इससे खांसी आने लगती है या नाक बंद हो जाती है। अस्थमा के मरीजों को परफ्यूम के संपर्क में आने से अस्थमा का दौरा भी पड़ सकता है। कुछ लोगों को खुशबू वाले घटकों से सच में एलर्जी होती है और परफ्यूम के कारण उन्हें सांस लेने में दिक्कत हो सकती है।

